




## CO'opérer

Pour un territoire attractif et innovant

**PARTICIPATION** p. 34-35  
Naissance du Conseil de développement

**ÉQUIPEMENT** p. 36-37  
Rencontres et découvertes à la médiathèque

© L. Séverac

# Naissance du Conseil de développement

220 personnes (titulaires et suppléants) sont rassemblées par la Métropole pour constituer son nouveau Conseil de développement (CODEV). Aux côtés de l'assemblée des élus du territoire, cette instance de participation citoyenne est un laboratoire d'idées au service des habitants et de leur environnement. Présentation.

“  
Le CODEV a carte blanche. Je compte sur la capacité d'imagination de ses membres pour penser les enjeux du territoire

”  
**Michaël Delafosse,**  
président de la Métropole,  
maire de Montpellier



Séance d'installation du 12 octobre.

© L. Séverac

**60 % D'HABITANTS**  
Signe fort d'un renouveau démocratique, le Conseil de développement de la Métropole est composé de 60 % d'habitants, issus des Conseils de quartier de Montpellier, du Conseil montpelliérain de la Jeunesse et des communes de la Métropole, 20 % de partenaires institutionnels et 20 % d'entrepreneurs particulièrement innovants. Ces citoyens bénévoles se réuniront principalement en groupes de travail. Lieu de débat très ouvert, il a pour vocation d'enrichir la décision politique, mais aussi de faire émerger des attentes citoyennes et de valoriser les initiatives locales. Ce bouillonnement inédit et passionnant sera enrichi par la collaboration d'Alexandre Brun, maître de conférences en géographie et aménagement à l'Université Paul Valéry, et de ses étudiants.

**DEUX CO-PRÉSIDENTS**  
Un binôme d'innovateurs co-préside ce CODEV (photo page précédente). Pauline Chatin, gérante de Vigne de Cocagne, une exploitation viticole d'insertion sociale et professionnelle au domaine de Mirabeau à Fabrègues : « Je suis très enthousiaste de me lancer dans cette aventure. C'est un grand défi. J'ai envie d'y mettre mon énergie, de rencontrer d'autres personnes pour, en toute modestie, apporter notre éclairage aux élus sur toutes sortes de sujets et contribuer au projet de territoire. » Christophe Carniel, patron de Vogo, une start-up montpelliéraine du numérique qui se développe à l'international : « J'ai été très honoré que l'on me propose cette co-présidence. Je vis et travaille dans la métropole et je pense qu'il est bon que la société civile ait l'opportunité de réfléchir aux problématiques de demain et soit force de proposition. »



La démocratie participative est en route à Montpellier et dans la Métropole.  
[conseils-de-developpement.fr](http://conseils-de-developpement.fr)

[participer.montpellier.fr](http://participer.montpellier.fr)

# Rencontres et découvertes à la médiathèque

Depuis le 15 juillet, la médiathèque Émile Zola a rouvert ses portes au public. Les usagers peuvent bénéficier de nouveaux services et espaces. Avec un confort maximal et une programmation enrichie, en accès libre ou soirées thématiques.



Confort d'usage et ouverture à tous les publics, comme ici à l'espace jeux vidéo.

« L'ambition de la Métropole de Montpellier pour le réseau des médiathèques est d'offrir à l'ensemble des habitants plus de services, de rencontres, d'opportunités, voire de surprises. Par un accès toujours renforcé aux cultures numérique, scientifique et technique, créative, ludique, au patrimoine... C'est l'objet d'un vaste projet de programmation mobilisant l'ensemble des équipes du réseau pour apporter dès 2022 un nouvel élan aux médiathèques »

**David Jonathan Benrubi**, directeur du réseau des médiathèques

Issu du corps des conservateurs des bibliothèques, diplômé de la prestigieuse École Nationale des Chartes, il a piloté la conception et la création du Labo Cambrai, premier équipement culturel français à intégrer lecture publique, culture scientifique et technique, mais aussi interprétation de l'architecture et du patrimoine.



François a 25 ans. Il est ambulancier, actuellement en recherche de travail. La médiathèque Émile Zola, il la connaît bien. « Je la fréquente depuis 2014 ». Depuis juillet dernier, et la fin des travaux qui ont vu fusionner les deux équipements d'Émile Zola et de Federico Fellini, il a pu retrouver ses espaces préférés en version augmentée. « Je viens surtout pour lire des mangas et pour la salle de jeux vidéo. » La réorganisation lui a apporté un plus grand confort. « C'est plus tranquille, plus silencieux. » Il a découvert aussi un nouveau public. « Il n'y a pas que des ados ou de jeunes adultes qui viennent jouer. On trouve aussi beaucoup de parents qui viennent en famille, jouer avec leurs enfants. Et c'est très agréable. »

## Faire ensemble et se rencontrer

À la ludothèque, Mélody, venue avec son fils Orson et le petit Nathan, dont elle est la nounou, est très attachée à cette possibilité de nouvelles rencontres. « Je viens tous les mercredis matin. On reste envi-

ron une heure, puis on va chercher les emprunts dans les autres rayons. Ici, les enfants peuvent se rencontrer, jouer ensemble, avec des jeux pour tous âges. Et avec un accueil très agréable, un rappel des règles que l'on essaye ensuite d'appliquer à la maison : respecter le jeu des autres, ranger les jouets. »

## Plus d'accueil et de confort

Nathalie, 36 ans, formatrice pour adultes, goûte aussi ce cadre particulier offert par la médiathèque. Elle est venue à la mezzanine cinéma pour consulter un film documentaire et préparer une intervention. « Bien sûr, je pourrais travailler chez moi. Mais je n'aurais pas accès aux mêmes ressources. Je serais tentée de regarder mon ordinateur, mes mails sur mon portable. Ici, c'est un espace dédié uniquement pour le travail. Je peux monter ensuite dans les salles, m'isoler, me concentrer. C'est calme et confortable, propice au travail. »

[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)



12 postes de visionnage tout confort, 20 000 DVD et blu-ray en prêt, 8 000 en consultation et plus de 7 000 films accessibles en vidéo à la demande... La mezzanine cinéma fonctionne en espace libre et modèle ciné-club, avec des programmations jeunesse, ados, adultes, une salle de projection d'une cinquantaine de places, des cycles de projection thématiques, de grands événements et rencontres avec les professionnels du cinéma... En lien avec la Fabrique, des ateliers cinéma sont aussi proposés (fond vert, montage...). Retrouvez aussi à la mezzanine, plus de 80 ans d'archives radio et télé sur les postes INA et CNC.



© C. Marson



Initiation à Internet, bureautique, retouche photo, son ou vidéo... Mais aussi apprentissage du codage, démonstration d'imprimante 3D, cabine de visio-conférence (photo) : l'espace La Fabrique œuvre à l'inclusion numérique et à la formation de tous les publics aux nouvelles technologies.



© SM



© SM



Cabines de jeux indépendantes, deux espaces dédiés pour la réalité virtuelle, un espace expérience (simulateur de conduite, de vol...), un espace e-sports sur 12 PC, une attraction, le « roto VR » qui vous fera vibrer aux pas de Dark Vador ou du T-Rex... l'espace jeux vidéo offre à tous les publics confort et rencontres.



Les jeux de société ont le vent en poupe. À découvrir à la médiathèque : les deux espaces ludothèque. Accueil pour les tout-petits. Et espace adulte : adresse, bluff, logique, hasard, mémoire... Avec tous les jeudis soir un rendez-vous thématique, accueil, conseil et suivi assuré. Idéal pour tester ou vous évader...



© SM